

ZADIGA - CITÉ

Un espace connecté sur la VILLE



MAÎTRISE D'OUVRAGE :

S.A.S ZADIGA

MAÎTRISE D'OEUVRE :

Architecture : Atelier Thierry Roche & Associés

Design intérieur : Since Studio

BE Structure : Adis

BET VRD : SIAF Ingénierie

BET Fluides : OTEIS

BE Exécution : HTC

Bureau de contrôle : BTP Consultants

VOTRE CONTACT POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Camille Plantier - 04 78 34 02 56

SCIPAG
Groupe

ATELIER ROCHE
ARCHITECTES & URBANISTS ASSOCIÉS

Since

adis

SIAF
la vision CANOÏÉE

oteis
GREEN & DIGITAL
ENGINEERING

htc
UN ESPRIT CONSTRUCTIF

BTP
Consultants

esprit(eg)sens

« ZADIGA-CITÉ », le nom d'une ambition

D'où vient le nom ZADIGA-Cité ?

Synonyme de sérendipité innovationnelle, ZADIGA-Cité traduit **la gestion créative de l'inattendu.**

Le site a pour vocation de créer, avec sagacité, les conditions du hasard, d'offrir des opportunités de rencontres heureuses et exceptionnelles.

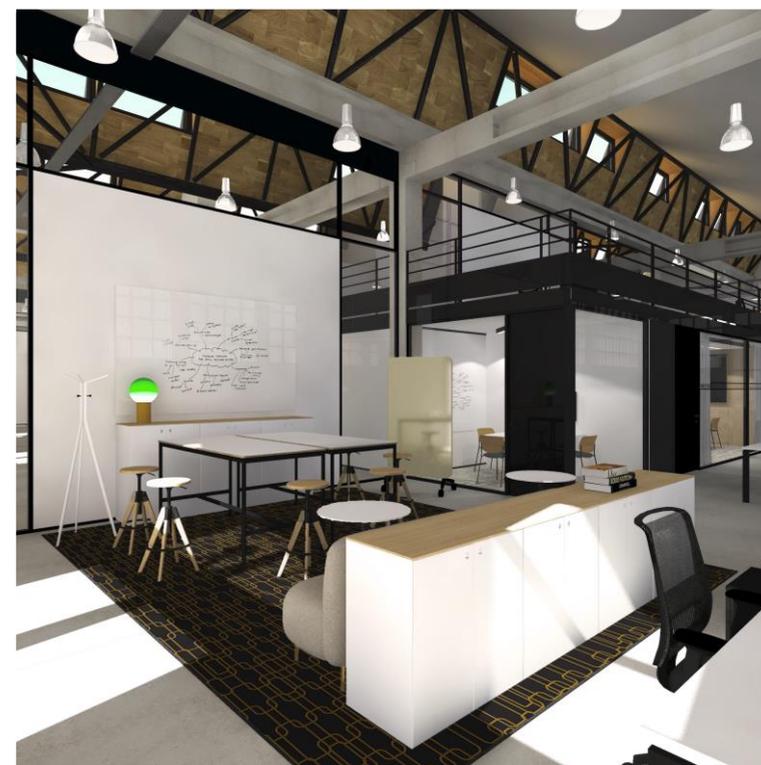
Ainsi, en favorisant le concours imprévu de circonstances, ZADIGA-Cité favorise le processus de créativité et de découvertes.

C'est dans cet état d'esprit que le groupement désire s'inscrire dans **la ville en mouvement** au coeur de la confluence. Le choix de s'installer dans un bâtiment qui a une histoire conforte le groupement dans cette recherche des **lieux de résilience** qui leur est chère (l'Antiquaille, les anciennes prisons Saint-Paul et Saint-Joseph à Lyon,

Plus qu'un bâtiment ,ZADIGA est un esprit !

“ La forme, c'est le fond
qui remonte à la surface ”

Victor Hugo



ZADIGA - CIté, à La Confluence de l'innovation



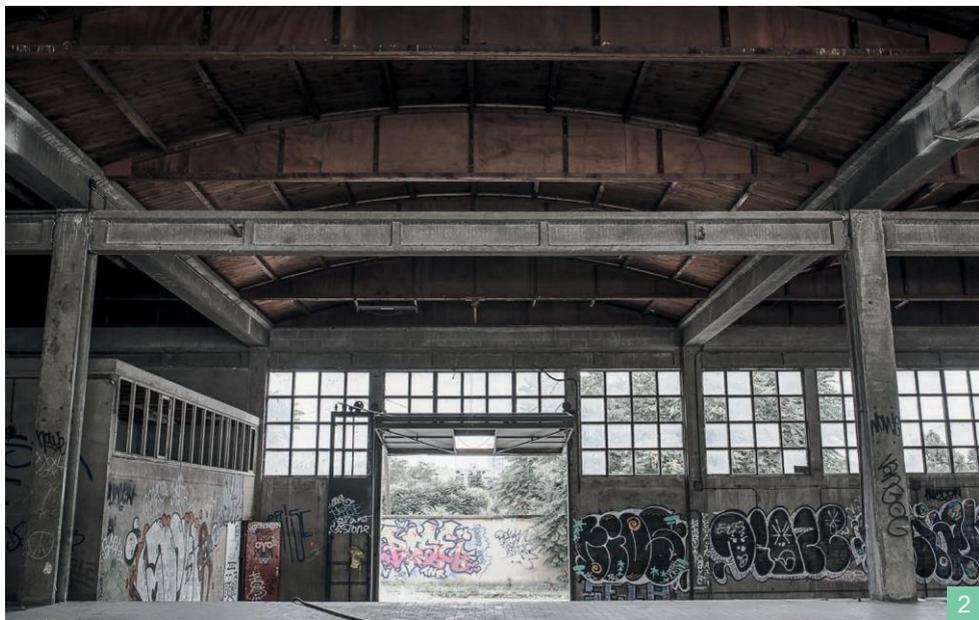
ZADIGACITÉ, PIONNIER DE L'AVENTURE VÉGÉTALE

« Être comme une cabane dans une forêt tout en étant au centre de la ville, c'est ce qui nous a séduits dans l'opportunité d'installer nos bureaux dans Le Champ. Le projet est très proche de nos préoccupations environnementales et c'est un beau défi que d'aider à ré-enchanter un espace à l'abandon. Le programme tertiaire Zadigacité de 1100 m² que nous avons conçu s'installera sur la première parcelle végétalisée du Champ. L'objectif est d'en faire à la fois

un lieu démonstrateur des métamorphoses de la ville et de la nature, mais aussi un lieu de rencontre et de travail. Il accueillera 3 entreprises travaillant sur ces thématiques : bureau d'études, promoteur immobilier et notre atelier d'architecture. En réaménageant le bâtiment, nous avons voulu rester fidèles à l'architecture existante, en la mettant en valeur. Un travail sur les performances énergétiques permettra à Zadigacité de produire plus d'énergie qu'il n'en consomme. »

Thierry Roche, architecte du programme Zadigacité, gérant-associé de l'atelier Roche qui s'installera dans le bâtiment (avec les sociétés SIAF et CIPAG).

ZADIGA - CITé, un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience



UN ANCIEN MARCHÉ GARE

Rue Vuillerme
Le Champs

Photographies :
1, 2, 3. ©Laure Debrosse
4. © Atelier Thierry Roche
& Associés

INCENDIE DU 26 MARS 2019

La gravité de l'événement
entraîne l'effondrement
d'une partie de la structure
pré-existante de l'ancien
marché gare.



Un atelier des possibles

Un espace connecté sur la **VILLE**



FINALITÉ

Contribuer à développer l'innovation comme facteur de liens pour ré-enchanter la ville.

Une innovation qui sera aussi bien technique que sociale et économique.

BUT

Créer un espace de production et un espace alternatif où se rencontrent industriels, entreprises, formateurs, sociologues,

chercheurs, artistes...pour produire une réflexion éthique sur la ville.

OBJECTIFS

Créer un espace de production et de recherche & développement connecté en lien avec les universités et les entreprises.

LIEU DE PRODUCTION

Espace pour agence d'architecture et d'urbanisme, espace de bureaux d'ingénierie, espace pour formation, espace co-working...

LIEU DE RÉFLEXION

Espace de débats et d'expositions

LIEU D'EXPRESSION COLLABORATIVE

Salle immersive mise à disposition des partenaires

BESOINS

EN PRIVATIF (1045 M²)

- Atelier Thierry Roche & Associés
- :SIAF Ingénierie :
- SCIPAG
- Esprit des sens

EN PARTIES COMMUNES (231 M²)

- Accueil, Hall/Expo, Co-Working et Cafétéria
- Sanitaires
- Vestiaires
- Local technique et serveurs

SDP : 1 350 m²

ZADIGA - CITé, un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience



IMAGE GOOGLE EARTH DU 07/07/2019 POST INCENDIE NE FIGURANT QUE L'OSSATURE BÉTON

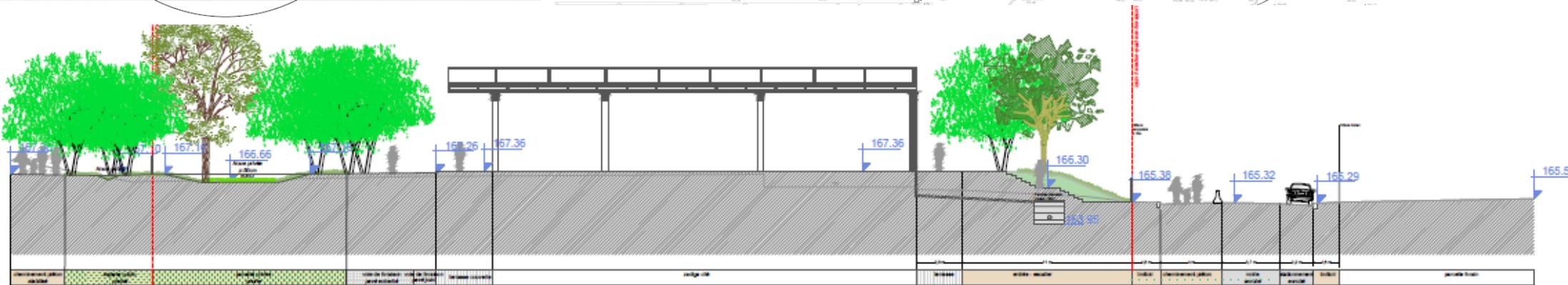
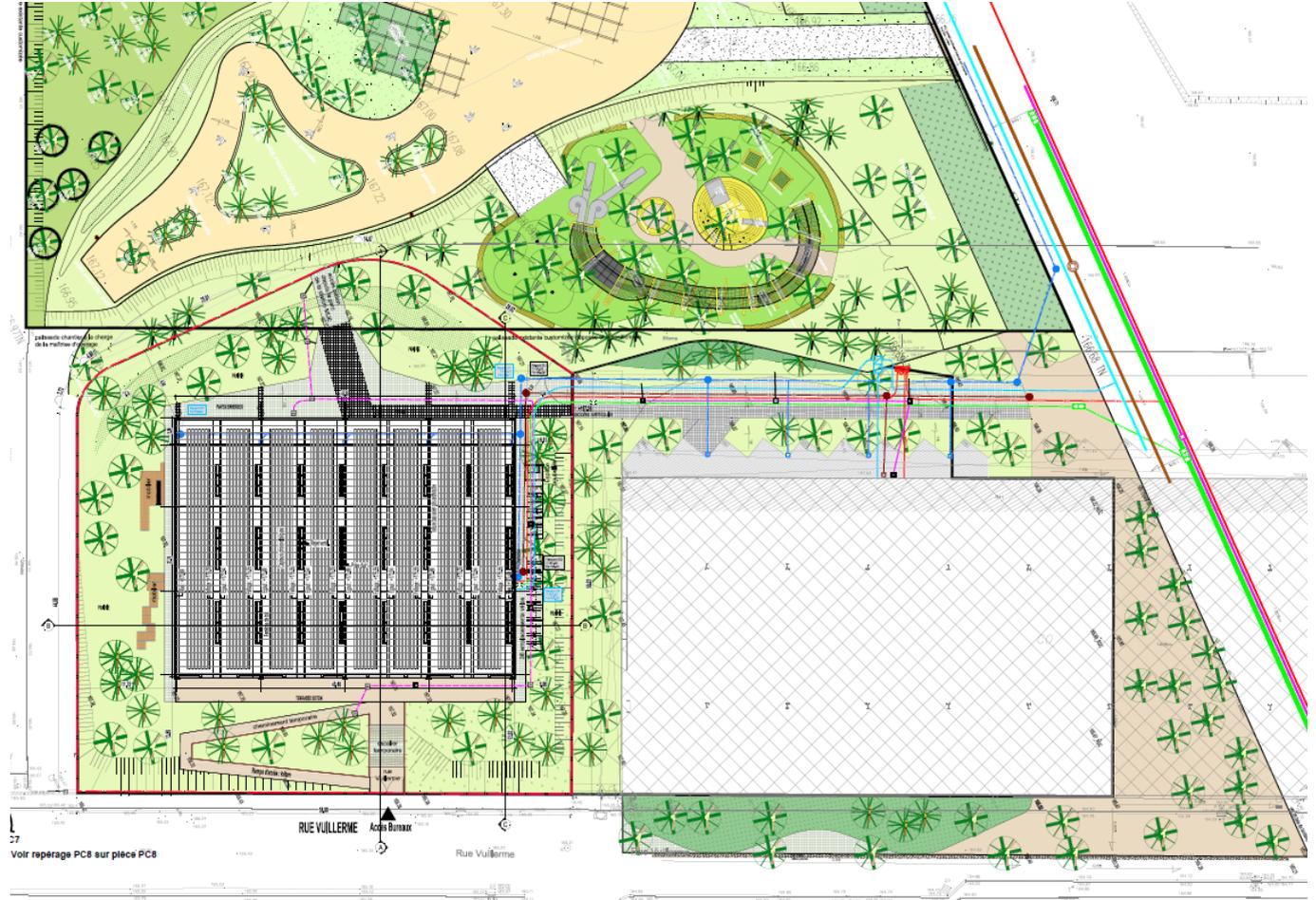


FACADE OUEST DEPUIS STATION MUE



FACADES SUD ET EST

ZADIGA - CITé, un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience

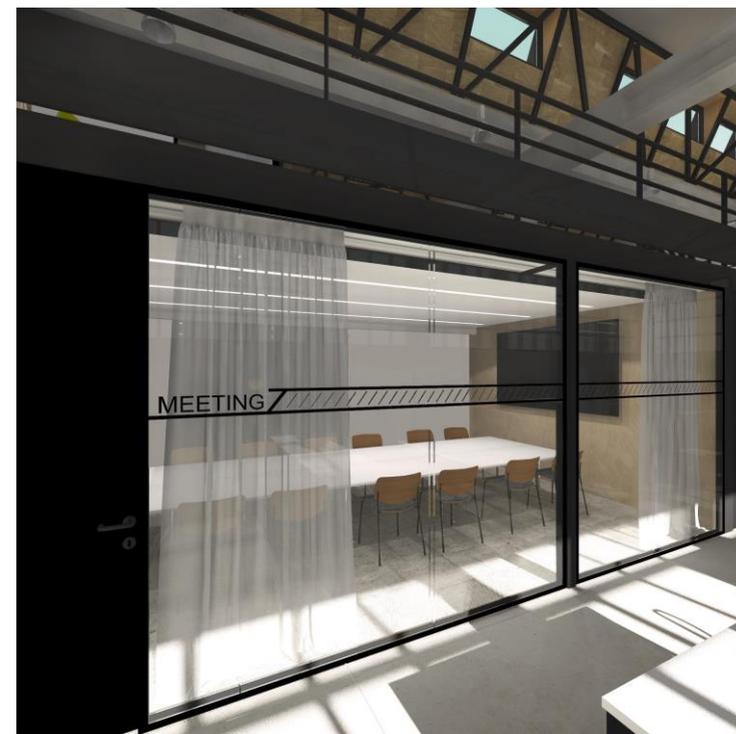
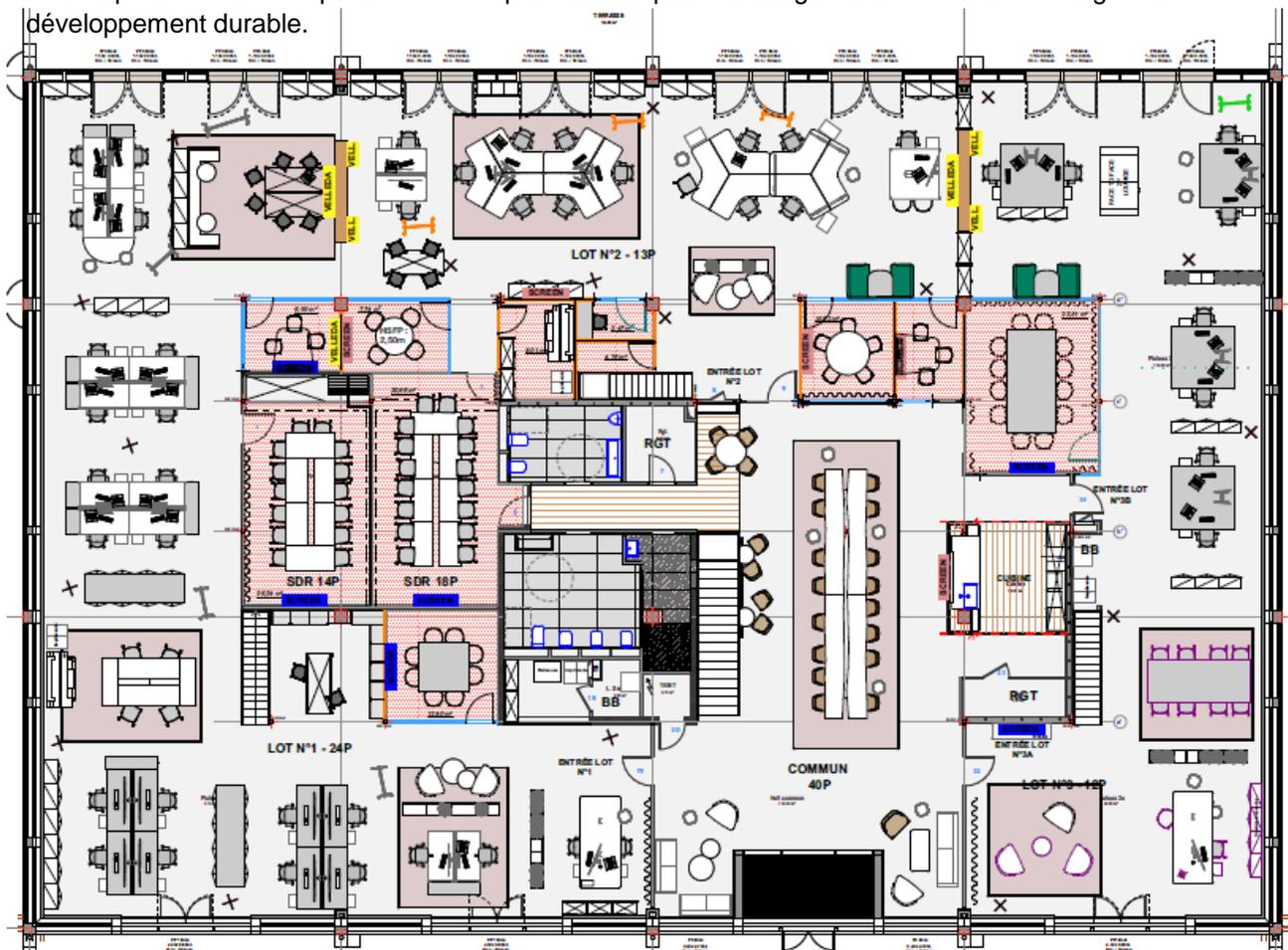


ZADIGA - **CITé**,
un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience

Un lieu apaisé pour se rencontrer, réfléchir, produire et innover

Par sa conception-même, ZADIGA-Cité offre un univers serein, propice à l'adoption de nouvelles manières de travailler, en cohérence avec l'environnement urbain. Au-delà des performances techniques remarquables du bâtiment (E4-C2), c'est le confort des usages et le bien-être au travail qui priment.

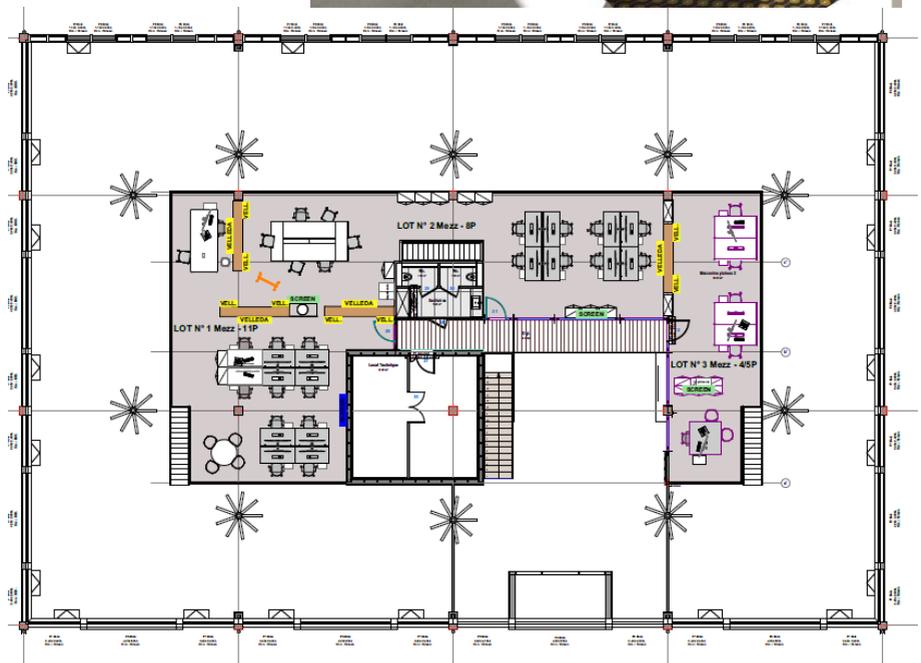
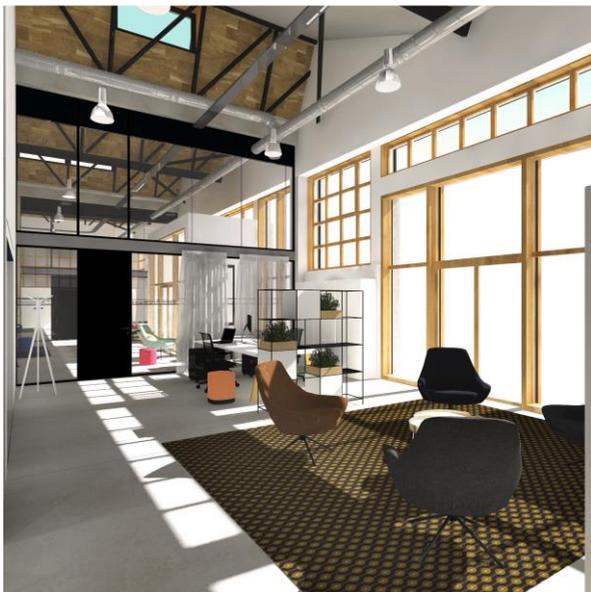
Douze ans après la Cité de l'Environnement à Saint-Priest et Bonne Energie à Grenoble, Atelier Thierry Roche et le Groupe SCIPAG ont poussé encore plus loin la qualité d'usage du bâtiment et les exigences en matière de développement durable.



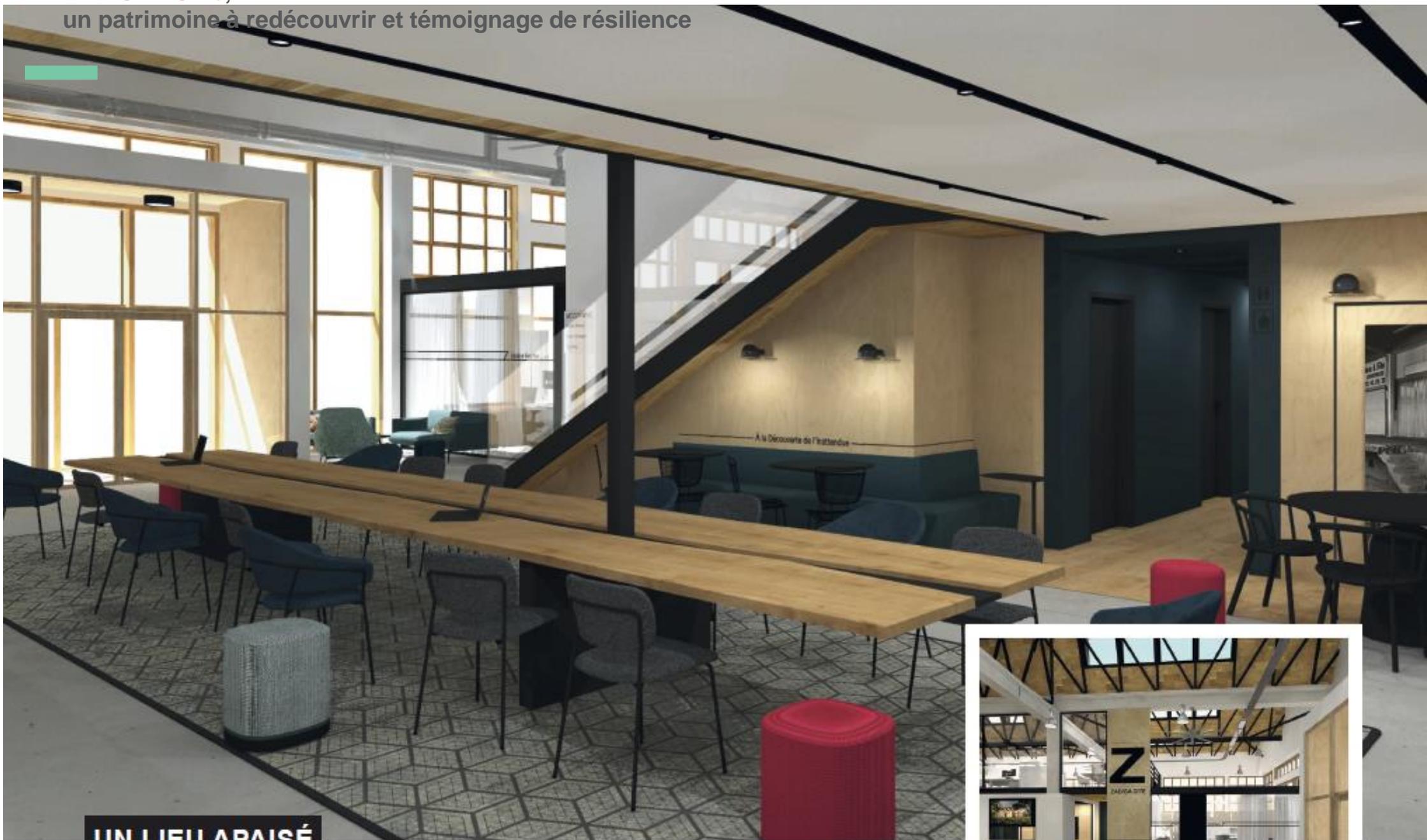
ZADIGA - CITé, un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience

PROJET ZADIGA - CITÉ

- Illustrations :
1. Plan du Niveau 1 (Mezzanine)
 2. Perspective intérieure



ZADIGA - **CITé**,
un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience



UN LIEU APAISÉ

POUR SE RENCONTRER, RÉFLÉCHIR, PRODUIRE ET INNOVER



ZADIGA - CITé, un patrimoine à redécouvrir et témoignage de résilience



1



2



3

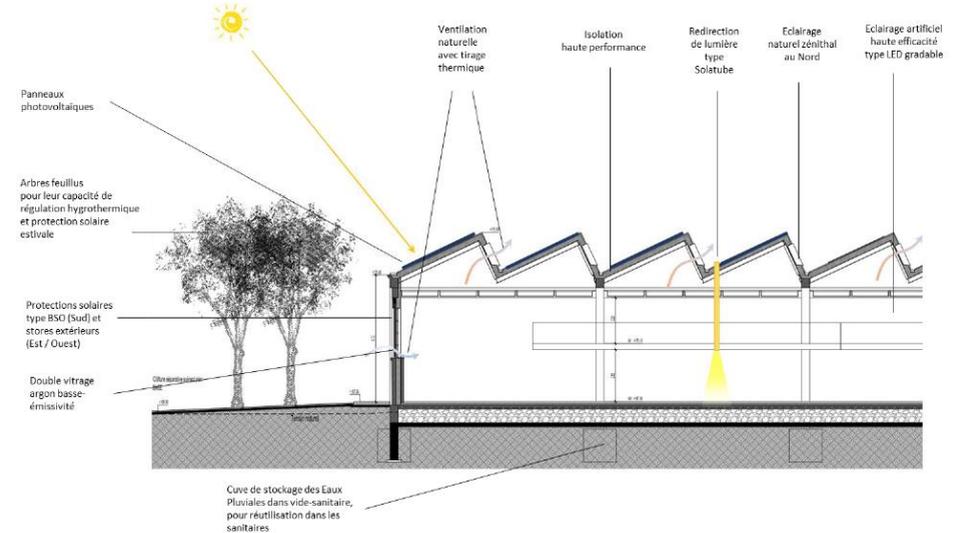


4

PROJET ZADIGA - CITÉ APRÈS L'INCENDIE

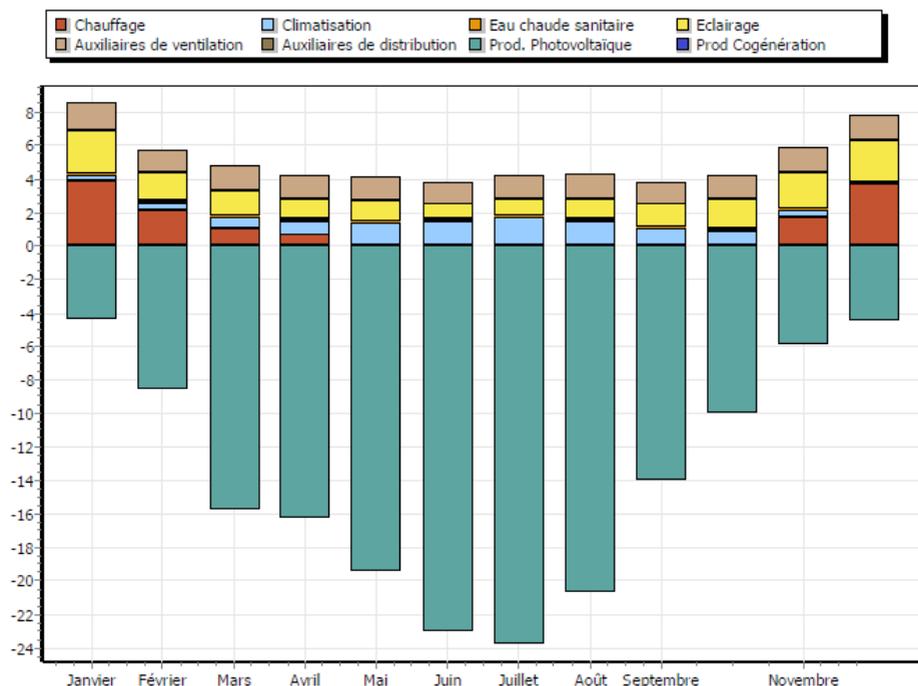
Illustrations :

- 1. Perspective de la façade EST sur la Station MUE
- 2. Perspective de la façade OUEST sur l'entrée principale
- 3. Perspective du traitement de l'entrée
- 4. Perspective aérienne



Bureau à énergie positive et très bas carbone

- Certification E+C-, niveau E4C2 (bâtiment énergie positive et très bas carbone)
- Label biosourcé niveau 3
- Pas de besoin de climatisation



Etiquettes Equivalentes DPE

Energie : Classe A : -105kWhEP/m²5th.an
CO2 : Classe A : -2kgCO2/m²5th.an

Bilan BEPOS suivant le référentiel Energie Carbone

	Projet	Bilan Max niveau 1	Bilan Max niveau 2	Bilan Max niveau 3	Bilan Max niveau 4
Bilan BEPOS (kWhEP/NR/m²SRT)	-2.4	141.8	128.6	79.9	0

Besoin thermique de niveau passif

- Isolation thermique biosourcée haute performance ($R_{mur} = 7,4$, $R_{toit} = 9,5$)
- Ventilation double-flux haut rendement, à débit variable suivant sonde CO2

Production énergétique

- Centrale photovoltaïque de 632 m² (soit 124 kWc) intégrée sur les pans Sud des shed
- > production de 250 MWh/an

Matériaux bas carbone

- 72 kg/m²SDP biosourcé
- Intégration du béton existant, ajout de béton bas carbone
- Toiture mixte acier / bois, réduisant Carbone, cout et poutres

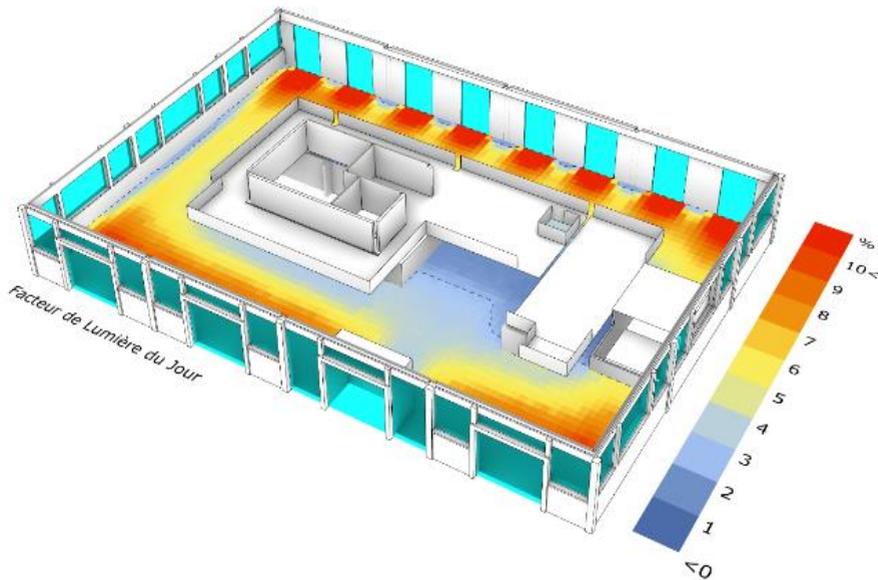
Suivi énergétique sur 2 ans

- S'assurer que le bâtiment est réellement à énergie positive dans son fonctionnement
- Mesure l'autoconsommation en temps réel

Une architecture bioclimatique et résiliente pour un confort en toutes saisons

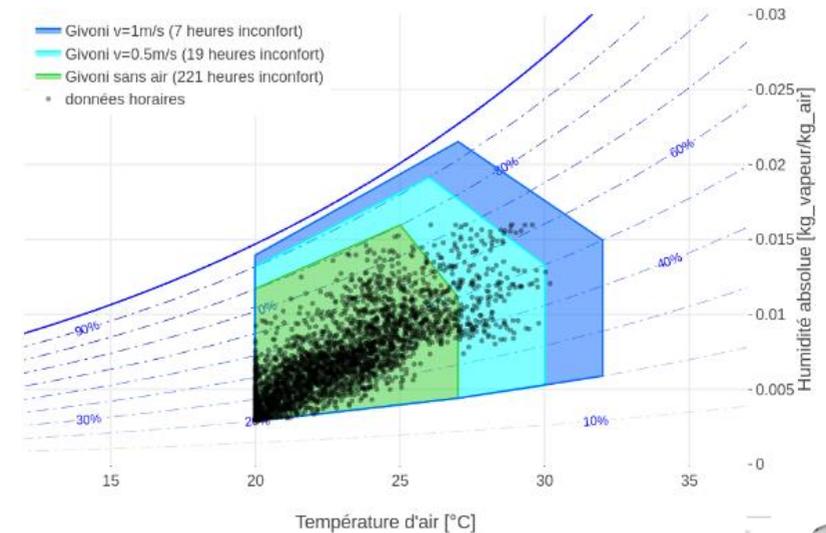
Assurer un haut niveau de confort thermique d'été, sans besoin de climatisation

- Stores extérieurs sur façades Est et Ouest, et BSO au Sud
- Ventilation naturelle diurne et nocturne par tirage thermique en toiture
- Brasseurs d'air au plafond
- En cas de canicule et anticipation réchauffement climatique -> Pompe à chaleur réversible en relai



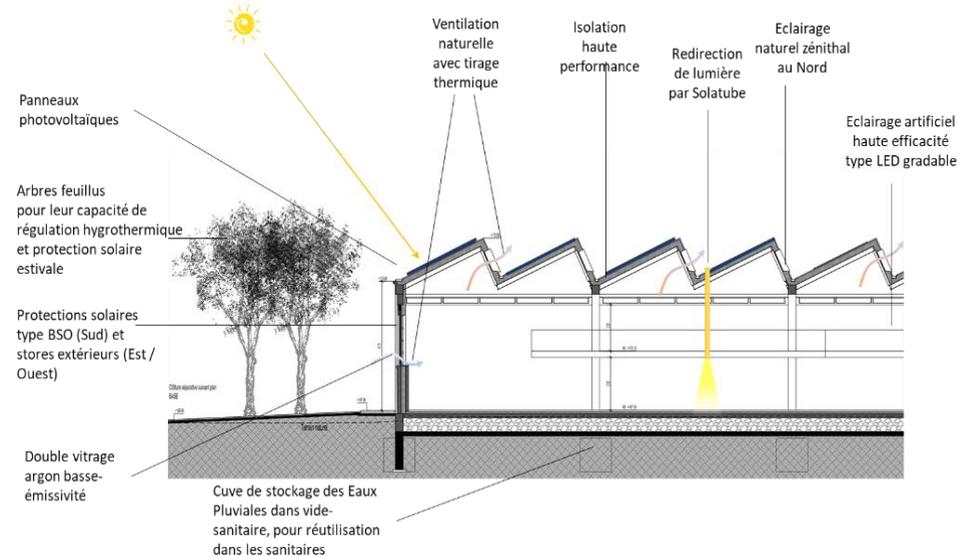
Qualité d'air et Santé des occupants

- Système de ventilation hybride assurant une excellente qualité d'air ($\text{CO}_2 < 1000 \text{ ppm}$) en toutes heures de l'année
- CTA double-flux à filtres particules et ventilation naturelle se relaient, asservi par des sondes CO_2 , la température extérieure et les alertes pollution du centre de Lyon



Accès généreux et homogène de la lumière naturelle

- Shed avec baies vers le Nord
- Hautes ouvertures en façade
- Solartube dans les salles de réunion sous la mezzanine



ZADIGA - CITÉ

Un espace connecté sur la VILLE

