



(R)éveillons nos pratiques

*En partenariat avec :*



**Avec  
le soutien**



Ce programme d'action est cofinancé par l'Union européenne.

# Laboratoire extérieur des Gratte-ciel

Quel bilan de 3 ans d'occupation temporaire ?

23 novembre 2023 à Lyon

# Objectifs de la matinée

2 mois après la clôture du site au public :

- Quels usages créés sur site
- Quel impact sur la dynamisation et l'activation du centre-ville
- Quels enseignements des expérimentations menées
- Quel bilan de la sortie de site pour les occupants ?



→ *Dernier RDV d'un cycle d'événements organisé depuis septembre 2021 par VAD*

# Programme

- 9h : **Mot de bienvenue**, par Claire Vilasi, VAD
- 9h05 : **Présentation de l'occupation temporaire et bilan des 3 ans :**
  - Gratte-Ciel Centre-ville, genèse et présentation générale de l'OT, par Alexandre Paget, SERL
  - Retour sur les 3 portes ouvertes professionnelles, par Claire Vilasi, VAD
  - Bilan de 3 ans d'occupation temporaire, par Marion Chevallier, Pluricité
- 10h20 : **Quels enseignements des expérimentations menées ?**

Tables rondes thématiques, avec la SERL, le GIE la Ville Autrement et les occupants

  - 1/Préfiguration et expérimentations sur le végétal
  - 2/Préfiguration et expérimentation sur les futurs tiers-lieux de la ZAC
  - 3/Méthodologie d'une occupation temporaire sur un terrain vacant
- 12h10 : **Mot de conclusion**, par la SERL

Et vous ?

**2/3**

des participants ont été sur l'occupation temporaire

dont **1/3**

via une porte ouverte professionnelle de VAD



# Et vous ?

*Mots clés pour caractériser cette occupation*



# Ville & Aménagement Durable

- **Acteurs de la construction et de l'aménagement durables** en Auvergne-Rhône-Alpes
- Un réseau **de 2000 professionnels** (dont plus de 450 adhérents)
- Pour **s'informer, se former, débattre et co-construire de nouveaux standards**
- Des **actions collectives** où les membres sont les premiers contributeurs et le moteur de l'activité



# Nos prochains événements



1er décembre 2023

## Webinaire



Vendredi, c'est biodiv ! #1

Campus RTE, Marque Végétal local, Ecologie

**CONFÉRENCE PROSPECTIVE**  
- Nos territoires vecteurs d'habitabilité -

**Olivier HAMANT**  
Directeur de recherche à l'INREU,  
directeur de l'Institut Michel Serres et  
auteur de « Le troisième voie de l'écrit »

**Simon TEYSSOU**  
Grand Prix de l'Architecture 2011,  
architecte urbaniste concepteur et  
directeur de l'ONGACF

**André ABREU**  
Directeur des affaires  
internationales de la Population  
Toto-Dumas

**Olivier GUILLET**  
Président de l'AdA  
Directeur général

**11 décembre 2023**

La Région  
Toulouse métropole  
de l'Urbanisme

ville & aménagement durable

## Conférence



Assemblée Générale et conférence prospective

Nos territoires vecteurs d'habitabilité



25 janvier 2024

## Revue de projets



Qualité de l'air intérieur

Focus sur les établissements accueillant des enfants

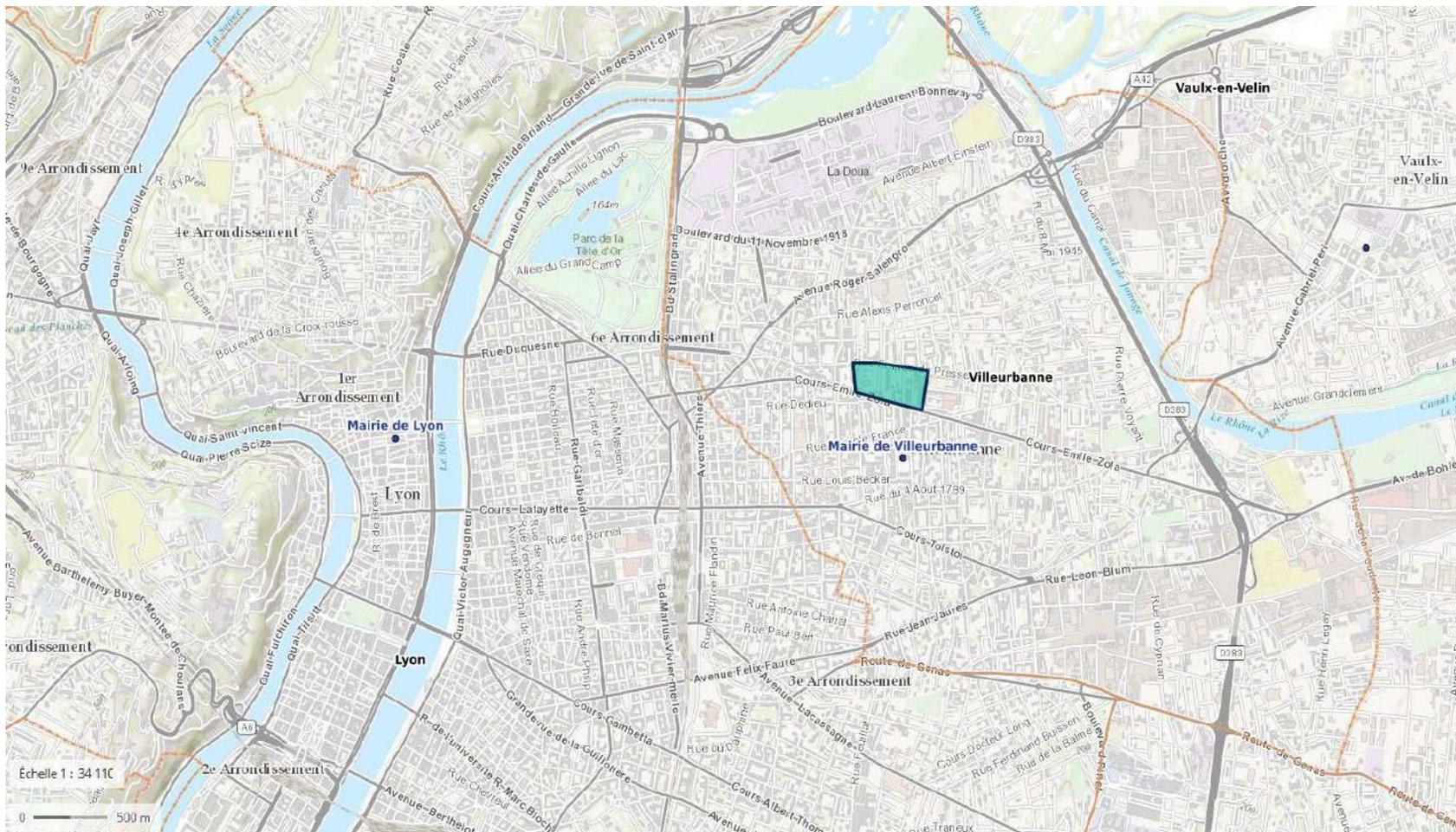
# PRÉSENTATION DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE ET BILAN DES 3 ANS



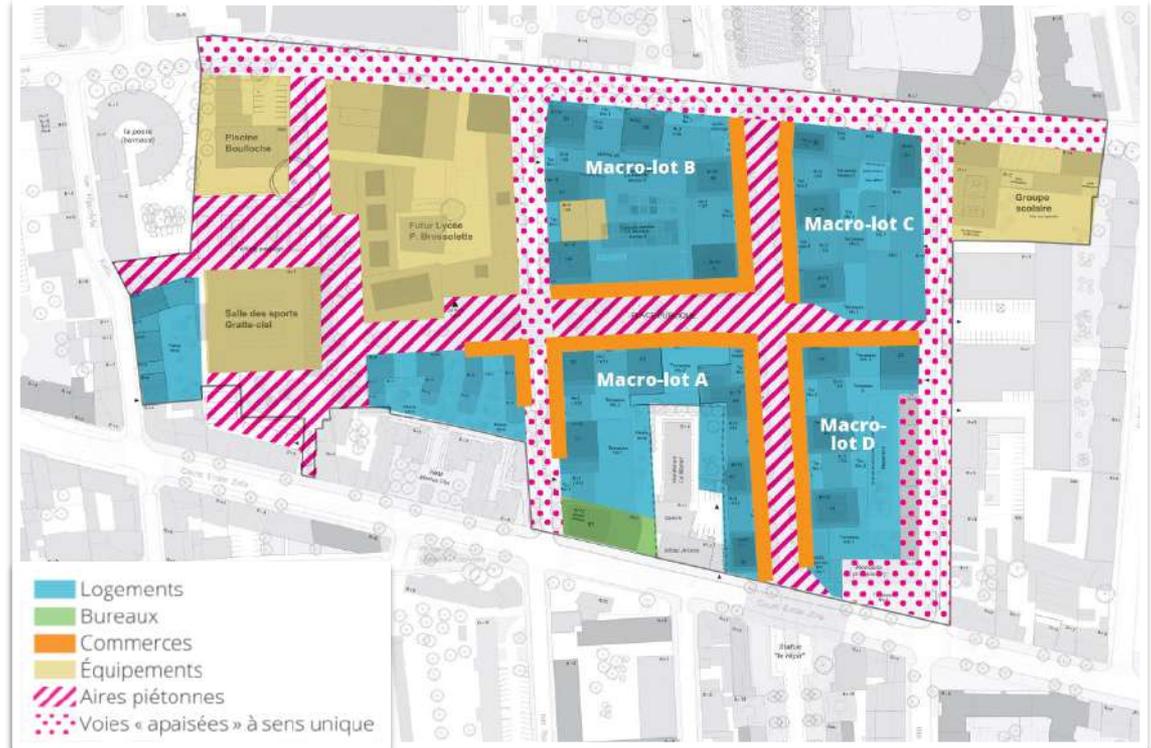
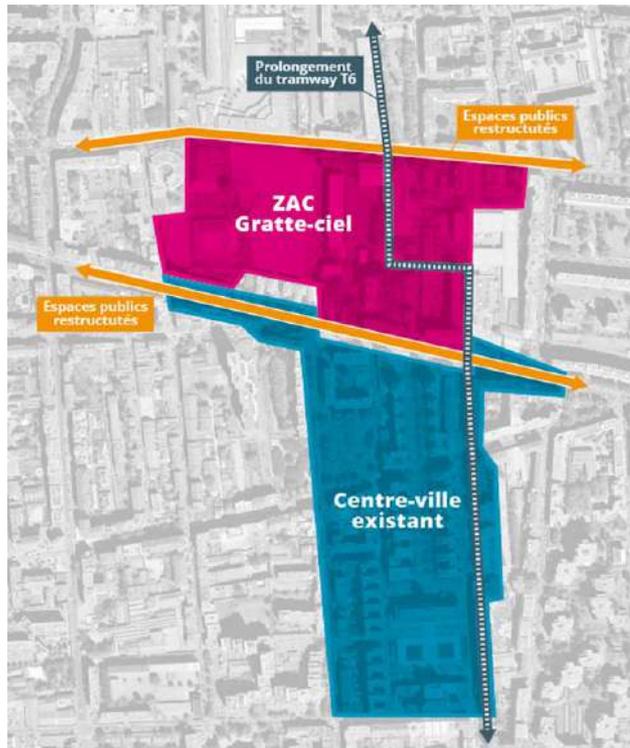
**PRÉSENTATION - OCCUPATION  
TEMPORAIRE - ZAC GRATTE-CIEL**  
Journée VAD  
23 novembre 2023



# 1 CONTEXTE - ZAC GRATTE-CIEL CENTRE-VILLE



# 1 CONTEXTE - ZAC GRATTE-CIEL CENTRE-VILLE



## PROGRAMME GLOBAL - 8 ha

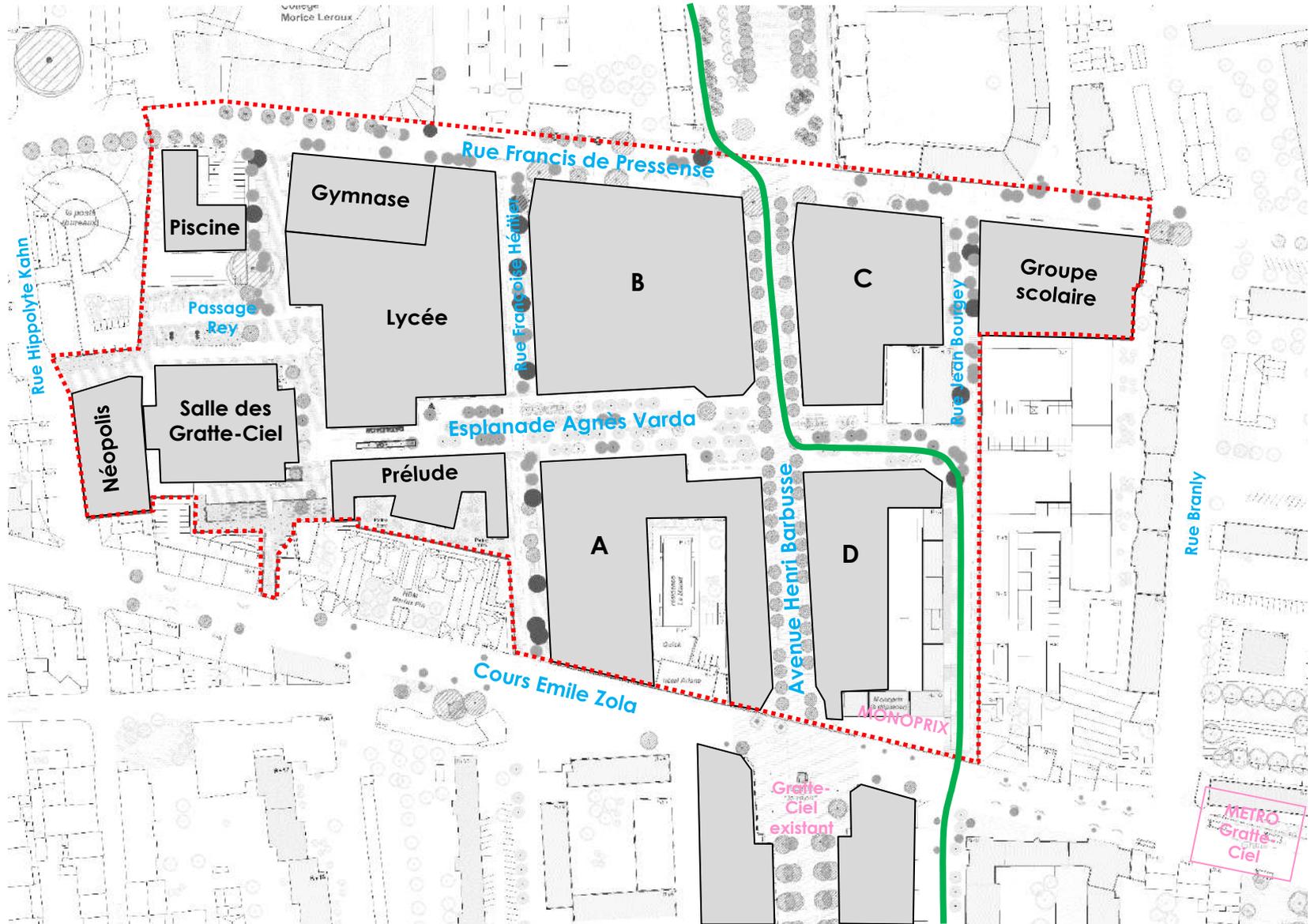
### Programme global de construction :

- 63 640 m<sup>2</sup> de logements (855 logements) dont résidence étudiants 101 chambres
- 15 800 m<sup>2</sup> de commerces
- 23 000 m<sup>2</sup> d'équipements
- 4 900 m<sup>2</sup> de bureaux

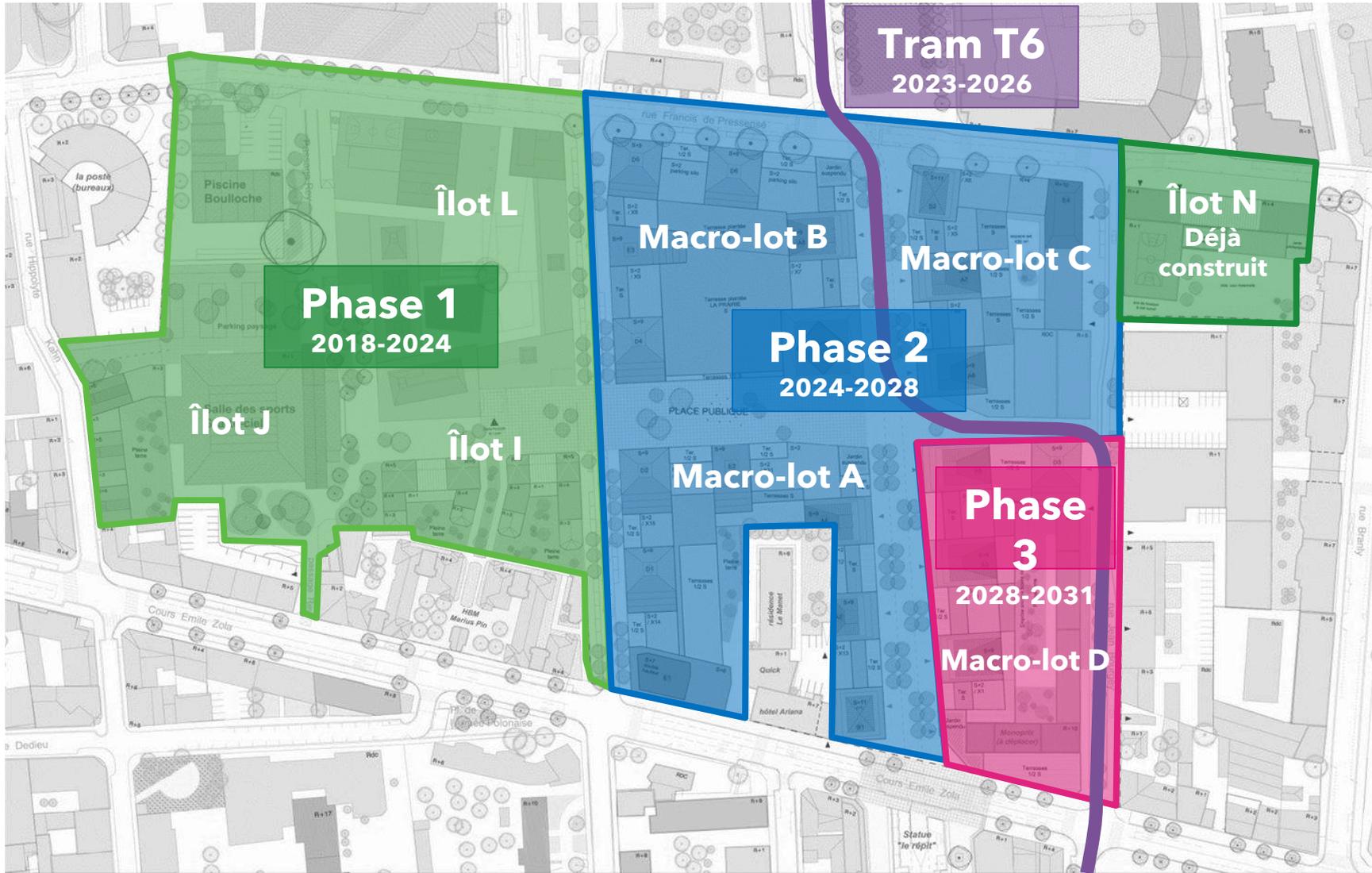
### Programme équipements publics :

- Lycée
- Groupe scolaire & Crèche
- Complexe sportif
- Pôle jeunesse municipal
- Cinéma municipal (4 salles)

# 1 CONTEXTE - ZAC GRATTE-CIEL CENTRE-VILLE



# 1 CONTEXTE - ZAC GRATTE-CIEL CENTRE-VILLE



# 1 CONTEXTE - ZAC GRATTE-CIEL CENTRE-VILLE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE

- 



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE



## 2 GENÈSE DE L'OCCUPATION TEMPORAIRE





**MERCI DE VOTRE ATTENTION**



# Retour sur les 3 portes ouvertes professionnelles



## Objectifs :

- **Capitaliser et diffuser** les expérimentations issues de l'occupation temporaire, pour assurer le rayonnement de la démarche menée sur Gratte-Ciel centre-ville
- **Enrichir les expérimentations et la préfiguration du site** avec des ateliers permettant de croiser les regards entre acteurs du projet et l'écosystème régional

100 participants



25 sept 2021  
Porte ouverte #1

13 mai 2022  
Porte ouverte #2

4 avril 2023  
Porte ouverte #3



# Porte ouverte #1 – 23 sept 21

## Programme :

- **Présentation** du projet et des expérimentations
- **Visite**
- **Ateliers :**
  - La **végétalisation** fait-elle l'écosystème ?
  - Nouveaux usages et modèle économique des **tiers-lieux** dans le cadre de la préfiguration des activités des futurs espaces du macro-lot C
  - **Urbanisme transitoire** : comment inscrire une occupation courte dans un temps long ?
  - Quelle **expérience des habitants** au sein d'une ville résiliente dans une société post-carbone ?



# Porte ouverte #2 – 13 mai 22

## Programme :

- **Présentation** du projet et des expérimentations
- **Bilan intermédiaire de l'OT**
- **Comment mettre en place et maximiser les bénéfices d'une occupation temporaire** en tant que laboratoire de la ville de demain ? Témoignages d'UrbaLyon, Plateau Urbain, Intermède, Taverne Gutenberg
- **Visite**
- **Ateliers :**
  - Outils et leviers pour développer le **potentiel fertile des villes**, avec le témoignage de la SPL Lyon Confluence
  - Maximiser les bénéfices d'une **occupation temporaire** et montage de **tiers-lieux**, avec les témoignages du Grand Chambéry et de Plateau Urbain



crédit photo : Sarah Michel

# Porte ouverte #3 – 4 avril 23

## Programme :

- **Présentation** du projet et des expérimentations
- **Visite**
- **Ateliers :**
  - Comment adapter un projet d'occupation temporaire au **cycle du vivant** et anticiper la sortie des lieux ?
  - Comment faire naître une dynamique autour de **l'artisanat en ville** ?
  - Maîtrise d'œuvre, maîtrise d'ouvrage : comment intégrer des **pratiques non courantes** dans une occupation temporaire et quels en sont les acteurs ?
  - Comment anticiper les **ambiances sonores** de la ville de demain dedans comme dehors et concevoir des façades pouvant assurer une **ventilation naturelle** efficace tout en atténuant les bruits ?





# Des enseignements riches

## → POUR UNE OCCUPATION TEMPORAIRE REUSSIE

- ✓ Bien préciser **les objectifs et bénéficiaires** de l'occupation temporaire.
- ✓ Mettre en place une occupation temporaire **dès la phase d'acquisition foncière** pour avoir le temps d'expérimenter
- ✓ Travailler en parallèle **toutes les dimensions du projet** (diagnostic, modèle économique et juridique, gouvernance, programmation, planning, objectifs et indicateurs de suivi, planning, outils de communication internes et externes...), chacune conditionnant les autres.
- ✓ S'appuyer sur un **diagnostic technique et territorial** pour évaluer les possibles.
- ✓ **Co-construire la gouvernance** avec les différentes parties prenantes.
- ✓ **Anticiper la prise de risque** que représente l'occupation temporaire pour les occupants le temps que l'activité du site se lance.
- ✓ Ne pas négliger **le temps nécessaire pour le choix du gestionnaire et des occupants.**
- ✓ Partager une **vision « unifiée »** du projet, disposer d'une identité collective et d'un « langage commun » entre les différentes parties prenantes.





# Des enseignements riches

## → POUR UNE OCCUPATION TEMPORAIRE REUSSIE

- ✓ Etablir une **relation de confiance et de dialogue permanent** avec les occupants.
- ✓ Initier puis pérenniser des **habitudes de rencontres** entre occupants, sans que celles-ci ne soient trop chronophages.
- ✓ Maintenir une **certaine agilité dans le projet**, laisser une place importante à la programmation ouverte et à l'expérimentation.
- ✓ **Capitaliser les expériences au fil de l'eau** en y affectant des moyens humains, avec une mise en forme de ce travail adaptée à la cible.
- ✓ **Penser le « récit »** de l'occupation temporaire comme moyen de faire vivre l'occupation temporaire après la fin de celle-ci.
- ✓ **Anticiper la sortie de site** via une transparence de la situation vis-à-vis des occupants, l'accompagnement des structures, une relocalisation de certaines associations/énergies/expérimentations dans le futur projet ou ailleurs sur le territoire.





# De nombreux enseignements

## → Une OT ayant fait la démonstration qu'il est possible de penser l'aménagement différemment

- ✓ Construction et aménagement intégrant une **démarche circulaire** : matériaux bio-géosourcés, de réemploi, démontabilité, création de terres fertiles sans apport de terre végétale...
- ✓ Réintégration de **l'artisanat en cœur de ville** pour régénérer un lien avec la matière et proposer des expériences sensibles
- ✓ Multiplicité d'activités pour des **synergies et une solidarité entre occupants** et construction de **liens avec et entre les citoyens**, qui deviennent consomm'acteurs de leur lieu de vie/de travail
- ✓ Appui du végétal pour offrir des **lieux de rencontres, pédagogiques et/ou productifs**
- ✓ Ateliers de préfiguration pour **anticiper les usages** sur le futur quartier
- ✓ **Anticipation des futures ambiances sonores** au service de la conception d'un projet urbain
- ✓ Conception de **dispositifs de façade** permettant de coupler ventilation naturelle et confort acoustique



*Merci aux intervenants et participants !*

# En complément : carnet de chantier sur l'EPI



## Espace de partage et d'innovation à Villeurbanne (69)

### Local démontable en paille porteuse

- **Construction d'un ERP en paille porteuse**, avec assurance décennale
- Mise en place d'un « **chantier-formation** » à **vocation pédagogique**
- **Réemploi d'éléments mis en œuvre** (sols, menuiseries, containers maritimes)
- **Démontabilité / Réversibilité des systèmes constructifs** : enduits argiles, paille, charpente bois
- **Maîtrise des risques** : structurels, incendie, humidité



Chantier participatif (© collectif Pourquoi Pas !?)



Réalisation des enduits terre sur bottes de paille



Suivi-évaluation du projet

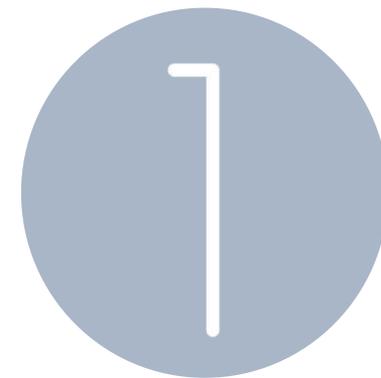
LABORATOIRE  
EXTERIEUR DES  
GRATTE-CIEL

OCCUPATION TEMPORAIRE

REUNION DE PRESENTATION

Synthèse du bilan final





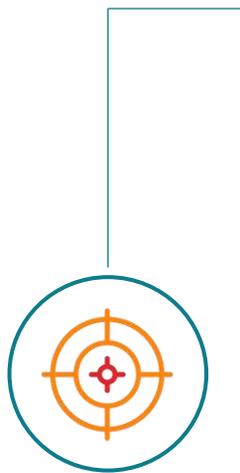
## Rappel du périmètre de la démarche de suivi-évaluation

**LABORATOIRE  
EXTERIEUR DES  
GRATTE-CIEL**

**OCCUPATION TEMPORAIRE**

# + Périmètre de la démarche de suivi-évaluation

## Les objectifs de l'évaluation pour la SERL



- » Une évaluation pour guider, contribuer au pilotage d'un projet expérimental
- » Un enjeu d'apprentissage et de capitalisation sur l'occupation temporaire qui dépasse le projet
- » Une opportunité pour la SERL, de formaliser des pratiques et un cadre partagé pour observer et qualifier les impacts générés par les projets
- » Un enjeu de redevabilité et de communication à l'échelle du projet urbain sur la ZAC Gratte-Ciel pour rendre compte de l'activité du projet et de ses (premiers) résultats, aux Villeurbannais, aux partenaires et aux financeurs, et aux usagers et habitants du quartier.

# + Périmètre de la démarche de suivi-évaluation

## Un questionnement évaluatif tourné vers les principaux impacts attendus



### >> 3 grands types d'impacts visés par le projet, à apprécier :

#### 1. IMPACTS URBAINS : dans quelles mesures le projet d'occupation temporaire Gratte-Ciel contribue-t-il à :

- Faire vivre des terrains vacants en cœur de Ville, pendant le temps long du chantier ?
- Préfigurer de nouveaux usages, modes de fabrique du projet urbain ?
- Améliorer l'environnement et le cadre de vie ?

#### 2. IMPACTS SOCIAUX : dans quelles mesures le projet d'occupation temporaire Gratte-Ciel favorise-t-il :

- Le renforcement du lien social dans le quartier ?
- Valoriser et contribuer à la création d'une identité renouvelée du centre-ville des Gratte-Ciel ?

#### 3. IMPACTS EN TERMES DE DEVELOPPEMENT D'ACTIVITES : dans quelles mesures le projet d'occupation temporaire Gratte-Ciel contribue-t-il à :

- L'amorçage et à l'émergence d'activités nouvelles ?
- L'expérimentation d'initiatives et dynamiques coopératives innovantes ?
- La mise en réseau et les synergies locales et la contribution au développement territorial ?

### >> L'efficacité du modèle de gouvernance et la mise en œuvre du projet, à observer et capitaliser :

4. Dans quelles mesures LA GOUVERNANCE ET L'ANIMATION DU PROJET, ont permis la mise en œuvre optimale du projet ? Quelles leçons tirer pour de futurs projets d'OT/UT pour la SERL ?



## Principaux enseignements

**LABORATOIRE  
EXTERIEUR DES  
GRATTE-CIEL**

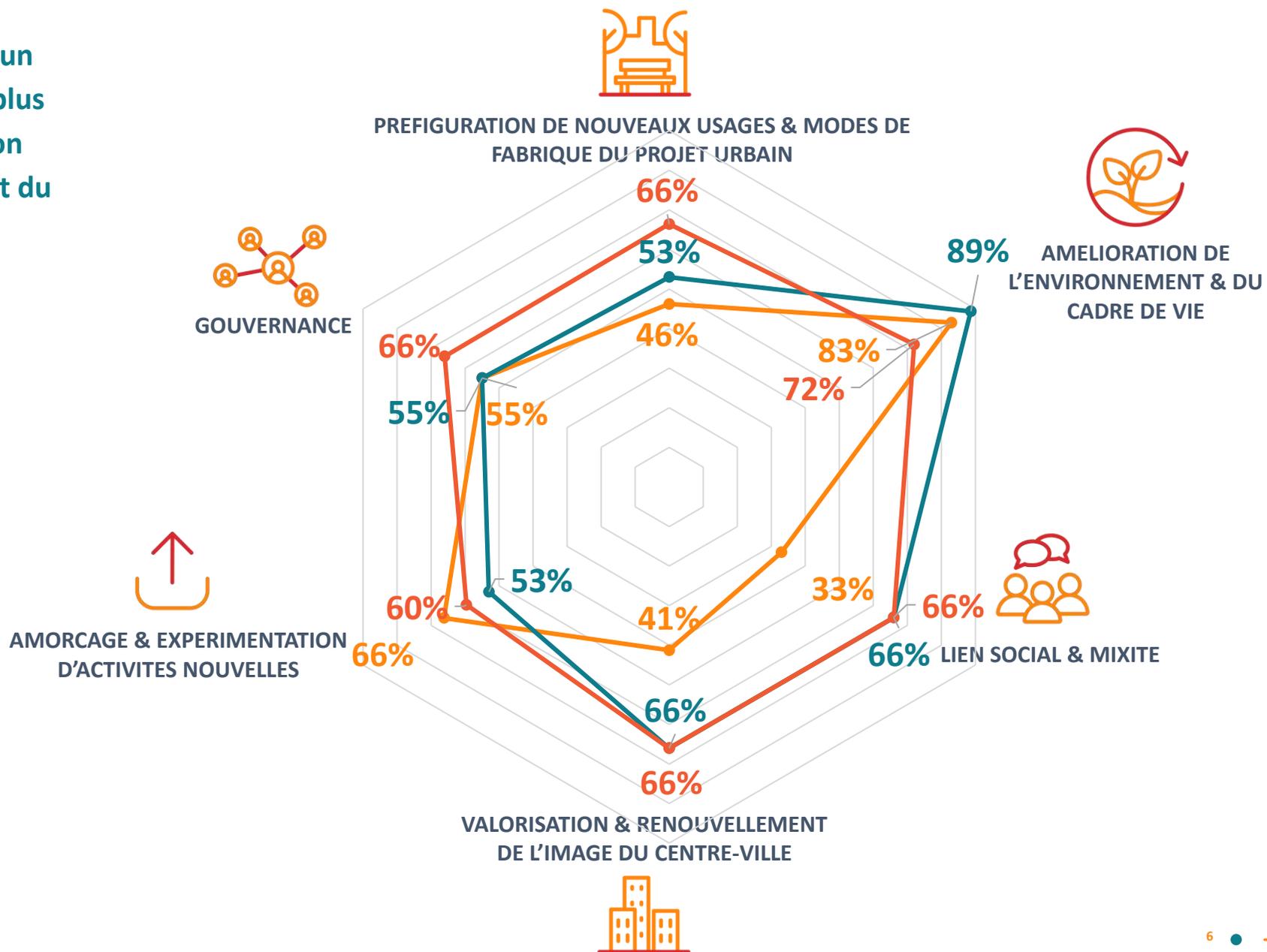
**OCCUPATION TEMPORAIRE**

# + Les impacts du Laboratoire extérieur des Gratte-Ciel

Des effets du projet intéressants, qui se sont amplifiés d'année en année

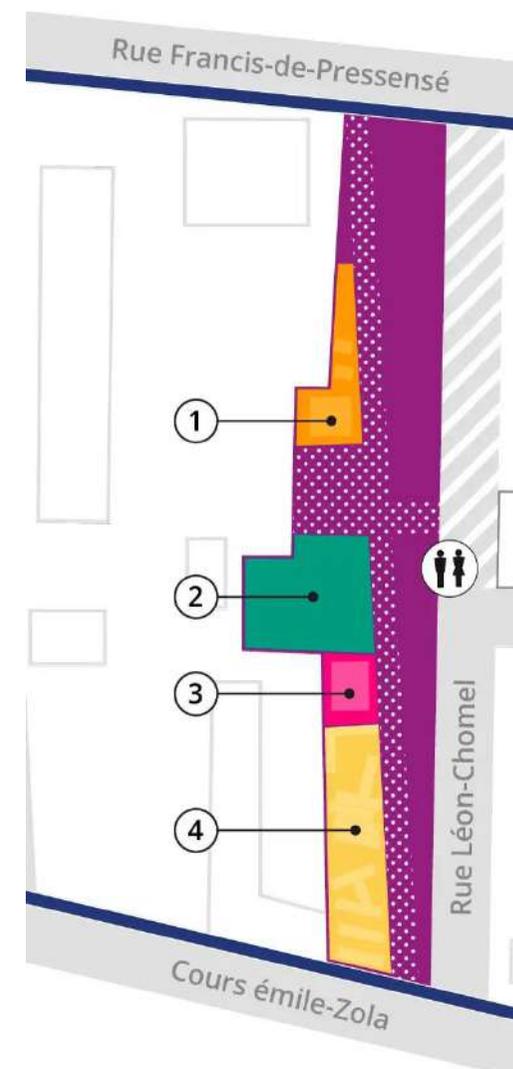
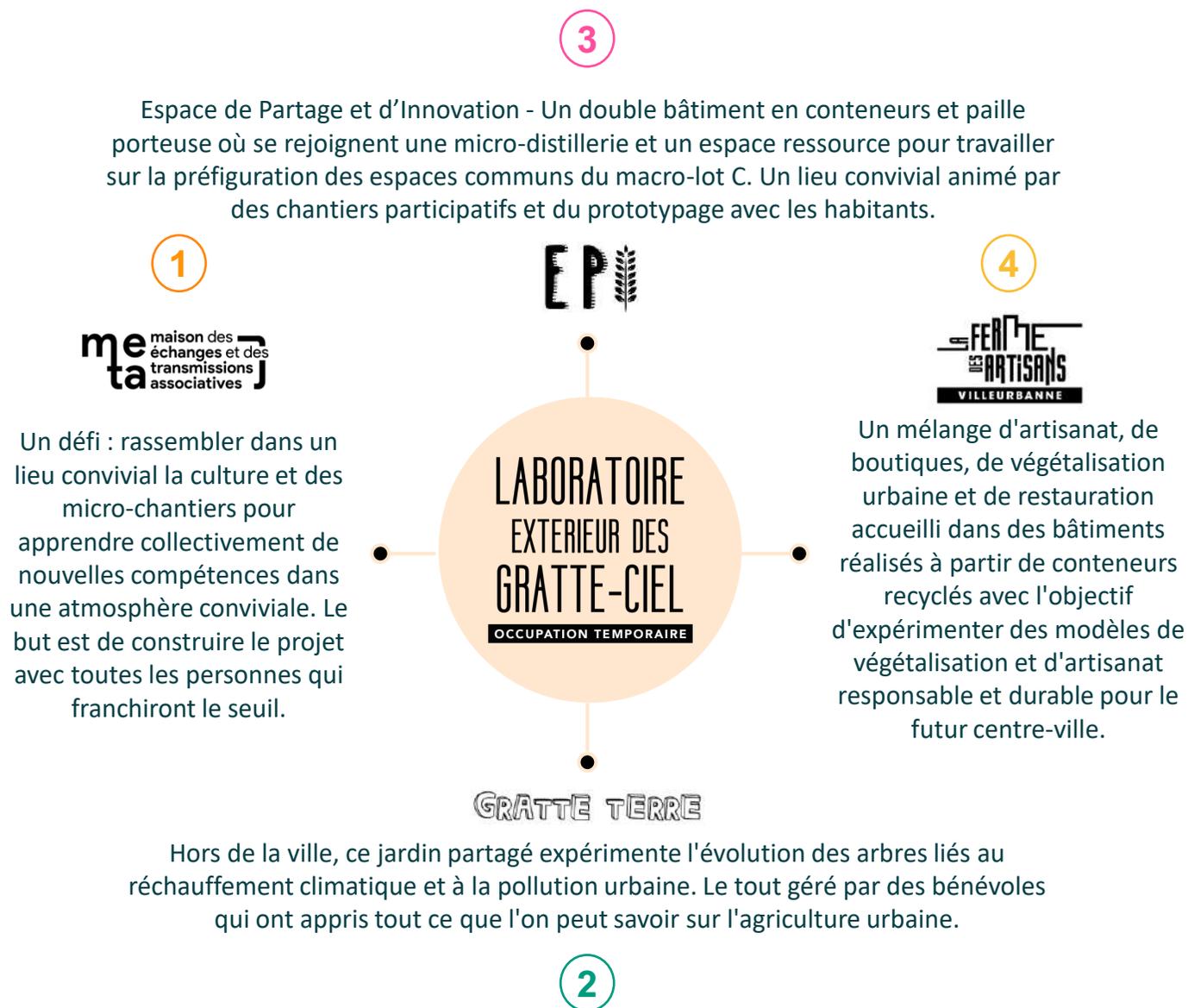
» Du côté des impacts, un projet qui contribue plus encore à l'amélioration de l'environnement et du cadre de vie.

- Année #1
- Année #2
- Année #3



Grille d'évaluation à partir des questions évaluatives  
Source : Pluricité

# + Les occupants du Laboratoire extérieur des Gratte-Ciel



## + Les réalisations menées par chacun au cours des 3 ans

GRATTE TERRE

- Des activités de **soutien scolaire** menées via le PRE de la ville
- Des **ateliers de sensibilisation** mis en place, comme avec l'association La Cloche (association de lutte contre les exclusions sociales), sur différentes activités (bombes à graines, etc.)
- Une **activité compost** plébiscitée
- Une **expérimentation sur les sols** jusqu'à la 2<sup>nd</sup>e année
- Des arbres transplantés ailleurs dans la ville avec la **Chaîne des Chênes** (400 participants)

maison des  
échanges et des  
transmissions  
associatives  
me  
ta

- Un **chantier de construction réutilisant des matériaux** avec une permanence mobilisant des bénévoles et valorisant la Bricothèque de l'association Loxia Socia ainsi que le matériel de prototypage de l'atelier de micro-architecture appliquée de Mattia Paco Rizzi
- Une ouverture effective du tiers-lieu à la mi-mai 2022
- **Un occupant ayant le plus réalisé d'événements durant les 2 dernières saisons** (concerts et ateliers créatifs)

LES FERTILES  
ARTISANS  
VILLEURBANNE

- De **l'agriculture urbaine** pour Pistyles sur des plantations spécifiques pour des restaurateurs et une **animation d'ateliers de sensibilisation à l'appui du jardin ressources**
- Des **artisans mobilisés pour valoriser le site et organiser des événements** (marché de Noël, marché des producteurs...)

EP

- Des **chantiers participatifs de construction et déconstruction du bâtiment**, avec des matériaux biosourcés
- Une **micro-distillerie active** sur des ateliers et un bar animant le site de l'OT
- Une réflexion collective portée sur les **usages du futur espace partagé du macro-lot C (ESS)**
- Un **accueil de professionnels et associations en co-working** (Ronapia, AFEV, Weavers...)

Si Gratte-Terre en tant que collectif n'a pas vocation à pérenniser son activité, un projet est porté au budget participatif de la ville.

Un déménagement sur le site des anciennes usines ACI à quelques pas au nord du Laboratoire Extérieur des Gratte-Ciel

2 artisans à la cité des halles et 2 autres ouvrent une boutique  
Pas de recherche de relocalisation pour Pistyles et La fabuleuse cantine

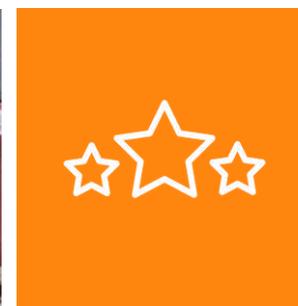
Reconstruction du bâtiment à Saint-Jean (Quartiers Fertiles – tiers lieu pédagogique en maraichage urbain)

# + Les réalisations en quelques photos...

GRATTE TERRE



maison des  
échanges et des  
transmissions  
associatives  
meta



LES FEMME  
DES ARTISANS  
VILLEURBANNE



EP



## + #1. Un projet d'occupation temporaire relativement court, contraint au moment de son lancement

» Une période d'expérimentation raccourcie compte tenu d'une installation retardée (travaux d'aménagement et d'équipement, permis de construire des bâtiments, crise sanitaire,...)

» Par conséquent, un projet rythmé en 3 temps

- + La 1ère année, une installation partielle des occupants et quelques événements
- + Le 2nde année, une installation pleine et une vraie dynamique
- + La 3ème année, une programmation diversifiée et le départ progressif de quelques occupants

“

*« Il a peut-être manqué 1 an à ce projet car sur la 3eme année, c'était bien parti même s'il y avait un peu moins de choses en termes d'animation, avec le départ de plusieurs occupants avant la fermeture. Mais en termes de suivi, de remontées, c'était carré. Et il n'y avait plus trop de sujets techniques, d'aménagement, etc. »*

”

## + #2. Un site animé, attachant et plébiscité par les habitants

### » Un site animé qui a participé à la valorisation du centre-ville

- + Un attrayant et source de ressourcement pour de nombreux riverains un lieu agréable et apaisant en centre-ville
- + Une programmation d'activités riche
- + Un ensemble de thématiques investies, comme prévu à l'origine

### » Pour les occupants, un site qui a pleinement joué son rôle de terrain d'expérimentation

- + Un projet source d'apprentissages et de nouveautés pour la plupart des occupants, pour lesquels leurs projets ont été créé ex-nihilo avec l'intervention de personnes n'ayant pas ou peu travaillé ensemble
- + Un terrain fertile pour développer de nouveaux partenariats, valoriser des initiatives et être visibles pour les associations et collectifs
- + Pour tous, une expérience humaine riche, moins en termes de synergies inter-occupants que de relations aux habitants et de rôle moteur joué dans l'animation du centre-ville

“

*« C'est super d'avoir eu l'occasion de travailler dans un tel endroit, où les personnes peuvent découvrir des vieux savoirs faire, des niches. Ça nous permet d'expérimenter. Ce site m'a permis d'exister et me développer. Notre projet ne peut vivre qu'avec les gens. On a besoin de cette émulsion. A côté, les espaces de co-working sont seulement pensés pour de l'entrepreneuriat. »*

”

# + LA VOIX AUX HABITANT.E.S

→ A écouter [ici](#)



« C'est bien pour faire plaisir, avec les enfants, le passage. C'est un endroit sécurisé. Même moi je passe, je m'assoie. C'est mon chemin de travail et je vois toujours des nouvelles choses. Là il y a le DJ qui prépare de la musique. »

« ça apporte quelque chose de social et c'est bien pour sortir du lycée, on vient manger là après. »

« C'est une friche éphémère mais c'est dommage car il fait bon vivre ici, et on revient ici, se poser avec notre casse croute. »

« Il y a une clientèle plus jeune, et ça contribue à rendre Villeurbanne plus dynamique »

« Il y a pleins d'habités et qui ont bien apprécié les liens autant les familles, que ceux qui baladent leurs chiens, les collégiens. Il y a eu une vie de quartier ici, et on aurait pu avoir plus. ça a existé. »

« On vient tout le temps boire des coups chez Xavier ! »



« Moi ici, je viens lire. C'est calme. »

« Je comprends qu'il y ait besoin de construire des logements, avec le monde qui vient à Villeurbanne. Mais c'est dommage que ce lieu disparaisse. »

« C'est de plus en plus vert et c'est bien. Ça change un peu du béton. »

« Avant, il y avait un grand parking où je me garais. Une brocante dans les années 90. Ça a bien changé ici ! Je passe souvent pour aller au marché des Gratte-Ciel. C'est un lieu bien convivial »

« L'été, on vient aussi avec des amis. C'est une belle façon de faire découvrir le quartier. »

« On se croit en vacances en étant dans sa ville. »

« C'est l'endroit où on vient couper de la circulation automobile, prendre un peu d'air. »

## + #3. Un fonctionnement du site délicat, mais qui s'est amélioré

### » Un site d'occupation temporaire confronté à des enjeux de gouvernance (gestion, coordination, animation, communication)

- + Un site qui a mobilisé de nombreux interlocuteurs, n'ayant pas permis une lisibilité pleine du rôle et des fonctions des uns et des autres et une continuité dans les interventions
- + Un apprentissage du travail ensemble presque continue
- + Une coordination SERL et GIE et une répartition des missions qui n'ont pas nécessairement été bien déterminées et lisibles à l'origine, avec des postes insuffisamment dimensionnés pour couvrir l'ensemble des tâches dévolues à ce type de projet (gestion, coordination, animation, communication) et des besoins non anticipés
- + Une gestion du site qui s'est donc faite chemin faisant, et mise en place progressivement avec des difficultés propres à un espace ouvert (gestion des déchets, sanitaires, sécurité...)
- + Une coordination SERL / GIE qui s'est pour autant améliorée au cours du temps

“

*« Il n'y a pas eu de stratégie et une incompréhension des postes. Quand tu fais de l'animation, les gens doivent te voir quotidiennement. Car c'est déjà dur de faire un travail de fond sur quelque chose de temporaire. Pour avoir quelque chose qui fonctionne : ça demanderait des personnes pour assurer la gestionnaire technique, la gestion sociale et la communication et spécialisées ! »*

”

## + #4. Un projet d'occupation temporaire aux multiples noms, resté insuffisamment lisible

» Pour les habitants, un site identifié mais peu compris avec des interrogations sur sa durée, ses ambitions... dans un centre-ville où foisonnent les projets

» Une communication partiellement réalisée, qui s'est cherchée et s'est stabilisée

- + Plusieurs modalités testées sans stratégie de communication pensée et construite dès l'origine du projet ni de continuité dans le temps ; une remontée effective et fonctionnelle des événements et activités réalisés sur la dernière saison
- + Une signalétique absente et des pratiques et usages divers du nom « Laboratoire extérieur des Gratte-Ciel », utilisé avec parcimonie
- + Un projet de fait au faible rayonnement métropolitain

“

*« On a senti l'incompréhension des habitants sur ce projet. Et encore plus avec les travaux du tramway. Il y a eu différents types d'usages : celui d'un corridor, et certains qui viennent profiter de ce qui se passe. C'est tout l'ambiguïté de cet espace à usage public mais théoriquement privé. »*

”

## + #5. Un site d'occupation temporaire qui n'est pas parvenu à faire pleinement « unité »

### » Un site où l'individuel a pris le pas sur la rencontre collective entre les occupants

- + Des occupants qui n'ont pas toujours été pleinement disponibles, puisque relevant de groupements aux implications et aux disponibilités différentes
- + Une capacité à créer un collectif naturellement « reportée » d'un an
- + Une convention d'occupation temporaire ne mentionnant pas le temps dédié à l'animation
- + Des difficultés techniques et opérationnelles plus prioritaires pour chacun
- + Des difficultés à « faire collectif » qui renvoient à la manière dont le projet a été pensé et construit, sans nécessairement :
  - (1) de personne référente avec un temps dédié à l'animation au sein de chacun des groupements
  - (2) d'attente claire formulée dans l'AAP initial
  - (3) de ressources adaptées pour l'animation (présence sur site, sans missions parallèles plus urgentes...)

“

*« Il y a eu une programmation plus collective cette année, qui nous a permis de savoir ce qui se faisait et mieux se connaître. L'an dernier, il y avait eu des tentatives, mais chacun était occupé sur son site, à tenter de développer son activité. On voit bien que comme il n'y avait pas de projet en amont, il n'y a pas d'organisation collective. Le problème vient de la manière dont le montage s'est fait. »*

”

## + #6. Un projet majeur en centre-ville mais peu articulé à l'existant et au centre-ville futur

- » Une porosité faible avec la dynamique du centre-ville existant au-delà de l'usage « traversé » du site d'occupation temporaire
  - » Une difficulté à articuler les événements de la ville et de l'occupation temporaire compte tenu de la multiplicité des interlocuteurs et des institutions
  - » Une préfiguration des usages du centre-ville de demain qui aurait pu être davantage travaillée
- + Seules les recommandations émises par l'EPI sur le futur espace de travail partagé de la ZAC s'inscrivent dans une approche de préfiguration
  - + Pour autant, certaines activités vont se pérenniser dans le quartier et témoignent d'un ancrage local (META, 2 artisans)
  - + Des événements ont été menés moins dans une logique de préfiguration d'un futur que dans une volonté de garder trace et mémoire (Chaine des Chênes, Conte-moi les Gratte-Ciel, Imaginarium)

“

*« Il n'y a pas forcément eu un rayonnement énorme du centre-ville avec l'occupation temporaire, c'était quand même une OT locale, et ça n'a pas été la cité des halles là où comparativement, il y a une politique culturelle plus forte. »*

”

## + #7. Des activités expérimentées dont certaines ont vocation à se pérenniser

### » Une opportunité pour les occupants, de tester leurs activités, préciser leurs modèles et renforcer leur réseau

- + Des occupants installés à titre professionnel qui ont pu tester leur activité et l'adapter en élargissant leurs partenariats (artisans, Yousta et la fabuleuse cantine)
- + Si chacun a plus ou moins trouvé une voie de sortie, ce n'est pas sans fatigue et pertes financières ; bien que les difficultés soient à nuancer, selon les occupants

### » Des relocalisations soutenues et globalement réussies à la suite de l'occupation temporaire

- + Un défi de la sortie de site entendu par les collectivités, la SERL et le GIE qui ont fait le choix d'identifier très tôt les besoins et attentes des occupants, pour soutenir ceux souhaitant rester demeurer à Villeurbanne
- + Des occupants qui ont pu tous trouver des sorties de site, mais des modèles pour autant encore fragiles pour certains et conditionnés (vente des containers, vente en ligne seulement, espace sans ouverture au public...)

“

*« Initialement, ce n'était pas censé être une mission car on s'était dit que les occupants allaient se relocaliser seuls. Fort heureusement, la MDL, la ville, le GIE et la SERL se sont mobilisés avec notamment la tenue d'un carnet de bord sur les besoins et attentes des occupants pour la suite. On aurait pu aussi les laisser car ce n'était pas les termes du contrat. Mais d'un point de vue éthique, ce n'était pas possible. Aujourd'hui, tout le monde a trouvé quelque chose de « respectable ». »*

”

## + #9. Un temps de latence entre la fin de l'occupation temporaire et le projet urbain à gérer

- » Un temps de transition entre la fin de l'occupation temporaire et l'ouverture effective du futur quartier qui questionne sur la capacité à faire perdurer les effets du laboratoire extérieur des Gratte-Ciel
- » Des retards pris sur le projet urbain qui offrent l'opportunité de renouveler une occupation temporaire sur la partie sud et interroge sur la continuité avec la présente OT et le délai donné aux occupants pour libérer les lieux

“

*« On prolonge cette avenue Henri Barbusse, sauf que les personnes nous disent, demain ce sera bétonné avec des commerces, et ça ne sera pas pareil. Ici, c'est une ambiance peu dense, nature. Le projet n'avait pas anticipé non plus la pause de 3 ans entre la fin de l'OT et l'ouverture effective des macro-lots. Par exemple sur les essences, bah en fait, il y a 3 ans... »*

”



# **TEMPS D'ECHANGES**

pluricitē  
GROUPE



LYON • PARIS • BORDEAUX

# QUELS ENSEIGNEMENTS DES EXPÉRIMENTATIONS MENÉES ?

**10h25-11h15 : table ronde 1**  
**11h15-11h20 : rotation**  
**11h20-12h10 : table ronde 2**

# Tables thématiques

1

## Préfiguration et expérimentations sur le végétal

Avec Mattéo Della Valentina -  
Pistyles, Arnaud Bellier - SCE,  
Thierry Boutonnier

*Liste des essences  
PDF de l'exposition IAC*



2

## Préfiguration et expérimentation sur les futurs tiers-lieux de la ZAC

Avec Laura Depussay et Marie  
Guiraud - Collectif Pourquoi Pas !?,  
Marie Roffat Corman - GIE La Ville  
Autrement, Valérie Libon - Rhône  
Saône Habitat

*Livret REX sur l'expérimentation d'espaces  
de travail partagés, livret de présentation  
de l'EPI, carnet métiers artisanat*



3

## Méthodologie d'une occupation temporaire sur un terrain vacant

Avec Alexandre Paget -  
SERL, Marion Chevallier -  
Pluricité, Etienne Fressonnet  
- Collectif Pourquoi pas !?,  
Charlotte Thouilleux,  
Stanislas Geiger - META

*Livret Bilan final*





# MOT DE CONCLUSION

# Merci !



**Ville & Aménagement Durable**

203 rue Duguesclin 69003 Lyon

—  
contact@ville-amenagement-durable.org

Tél. : 04 72 70 85 59

—  
[ville-amenagement-durable.org](http://ville-amenagement-durable.org)



Abonnez-vous à notre page LinkedIn !